

Curriculum vitae

Note biografiche

Jari franceschetto nato a Cagliari 11.08.1976. Nel 2002 si laurea presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia I-U-A-V con una tesi di progettazione urbana indirizzata verso lo sviluppo del quadro d'interscambio logistico del Nord-Est Italiano.

Dal 2002, abilitato alla libera professione di Architetto e iscritto all'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Cagliari, è impegnato nell'attività professionale alla quale accompagna la collaborazione alla didattica all'Istituto Universitario d'Architettura di Venezia I-U-A-V e presso altre realtà universitarie Italiane.

Si occupa di *nuova edificazione, sistemazione d'interni, design, allestimenti, art direction, progettazione, accessibilità, ristrutturazione, urbanistica, paesaggio, brand consulting, format per la distribuzione, comunicazione, sicurezza e ricerca*, infatti frequenta con profitto:

Nel 2014 il corso di aggiornamento di 40h sulla sicurezza del lavoro nel settore edile di 120 ore ai sensi del D.L. 81/2008 e successive integrazioni e modifiche

Nel 2014 partecipa al seminario Housing Sociale come motore del mercato immobiliare, OAPPC, Bologna

Nel 2005 il corso di specializzazione per addetto alla prevenzione incendio ad alto rischio, 16 ore ai sensi dell'art. 22, comma 5 del D. Legislativo 19 Settembre 1994, n. 626 e dell'art. 3 della Legge 28 Novembre 1996, n. 609.

Nel 2003 il corso di specializzazione prevenzione incendi di 100 ore ai sensi all'art.5 D.M. 25 Maggio 1985.Legge 7 Dicembre 1984,n.818.

Nel 1999 il corso di formazione per la sicurezza del lavoro nel settore edile di 120 ore ai sensi del D.L. 14 agosto 1996 n.494, art.10, comma 2 all. V.

Ricerca

2015/2016 Sviluppa e realizza una **linea di ceramiche** basate sulla teoria **dell'artigianale condiviso** in collaborazione con il ceramista Walter Usai di Assemini.

2014 Sviluppa in collaborazione con la società VEASYT, il progetto **Sensitive Lines** che mira a creare spazi, contenuti e servizi in grado di rendere realtà culturali in ambienti chiusi (musei, ville, siti archeologici, ecc) o aperti (città d'arte, percorsi culturali, ecc) completamente accessibili e fruibili a tutti i visitatori.

2013/2014 TRAN/CIT(Y), indagine sullo spazio urbano e le nuove questioni urbane
<http://www.joomag.com/magazine/tran-city-by-jari-franceschetto-e-book/0916421001378894632?short>

2011 Fonda la AJF / , un'agenzia creativa e dinamica volta alla ricerca e allo sviluppo di nuove idee www.ajfdesign.it

2011 Teorizza lo **Sviluppo Artigianale Condiviso** e produce il primo prodotto di design attraverso artigiani della Regione Sardegna.

2010 Approfondisce, sviluppa e realizza nuove linee di design di prodotto ispirate ai materiali e alla tradizione sarda.

2008/2010 Co_fondatore del progetto **piumeworld**, agenzia temporary per lo studio e la ricerca nel campo del **retail design**

2006/2007 Si reca in India per collaborare con l'architetto indiano **B.V.Doshi** in un lavoro di ricerca e progetto, volto alla realizzazione di un nuovo insediamento urbano a Calcutta nel Sud dell'India. Il programma di ricerca è stato premiato con una borsa di studio stanziata dal programma **Movin_Up2006**, G.a.y. (Ass. Giovani Artisti Italiani), Torino, Italia.

2005 Collaboratore al progetto per lo sviluppo di **Moduli Abitativi** per le popolazioni di Cuddalore colpite dal Maremoto del 26 Dicembre 2005 nel del Sud-Est Asiatico. (fondazione **Bharat Sevashram Sangha**; studio prof. arch. **B.V. Doshi**, India; Spazio Sud **O.N.L.U.S.** , Italia).

2001 Promuove una ricerca finalizzata alla realizzazione di prototipi per nuovi sistemi di seduta per persone diversamente abili. Progetto premiato dalla provincia di Torino nel 2003

1998 Stage University College Dublin durata 2 mesi. Nei quali ha approfondito e studiato il patrimonio storico architettonico Irlandese, U.C.D..

1999 Partecipa ad un progetto **UNESCO** per la riqualificazione della città di Bakar, organizzato dall' A.E.S.A. (Accademia Europea della Sostenibilità Ambientale), svoltosi presso lo I.U.A.V. nei giorni 6/7 e 14/15 giugno 1999.

Didattica

Nel Ottobre **2015**, tiene una conferenza sul "paesaggio e l'uomo", presso il Festival del Paesaggio, Uta (CA).

Nel Febbraio **2013**, tiene un seminario sulla "professione e progetto", presso la società euroform-W (BZ).

Nell'aprile **2011**, tiene due lezioni e un seminario sulla "nascita dell'idea di progetto e l'uso di risorse responsabili", presso la facoltà di Architettura dell'Università di Genova.

Nel **2010/11** svolge l'attività di tutor didattico per la formazione con l'agenzia piumeworld.

Nel Marzo **2009**, su invito della prof.ssa Raffaella Fagnoni, tiene un seminario sulla "Creatività e il Design", presso la facoltà di Architettura dell'Università di Genova.

Nel **2009** stipula un contratto di attività didattica integrativa di 72 ore presso l'Università di Architettura di Venezia I-U-A-V-.

Nel **2008/09** collabora alla didattica, attività seminariali e tiene lezioni nel corso di Progettazione Urbana tenuto dal prof. Giovanni Leone, I-U-A-V.

Nel **2008** vince la selezione nel settore scientifico-disciplinare: ICAR/14 ed iscritto nel dell'albo ufficiale dello I.U.A.V. per il conferimento dei contratti di diritto privato volti allo svolgimento di attività di collaborazione alla didattica, di cui all'art.11ter dello Statuto IUAV, determinata, come disposto da Decreto Rettoriale n. di repertorio 1270/2002.

Nel Maggio **2008**, su invito del prof. Ing. Luciano Mareddu, tiene una lezione sulla "Materia e la Sostenibilità", presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ingegneria di CA.

Dal **2005** svolge l'attività di tutor didattico per la formazione professionale presso la Società Spazio Sud.

Nel **2003** è iscritto nell'albo ufficiale dello I.U.A.V. per il conferimento dei contratti di diritto privato volti allo svolgimento di attività di collaborazione alla didattica, di cui all'art.11ter dello Statuto IUAV, determinata, come disposto da Decreto Rettoriale n. di repertorio 1270/2002.

Dal **2002** collabora alla didattica e ad attività di ricerca nel corso di Tecnologia dell'Architettura tenuto dalla prof.ssa Valeria Tatano, Istituto I-U-A-V.

Dal **2002** collabora in qualità di correlatore esterno allo sviluppo di tesi di laurea.

Concorsi

2016 Top Design Selection 2016, ceramiche Scivula/Ubriaco/Vedove
progetto vincitore

2015 Premio Legarsi al Territorio, Maria Lai, Stazione di Ulassai e Ordine. degli Arch. di Nuoro

progetto menzionato

2015 "Azione 1" Centro di sviluppo locale, Gal Sulcis, primo selezionato per l'incarico di Graphic designer, Gal Silcis Iglesiente e Capoterra e Campidano di Cagliari.

2015 Progetto **Innova.Re**, incarico di progettazione grafica di supporto alla didattica e informazione per il Museo NivolaOrani, Nuoro.

2014 **Young Architect Talent** del Festival dell'architettura PUGLIARCH 2014, associazione GAB, Italia.

1° classificato

2014 **PUBLIC SPACES** projects contest, architetti emergenti, Italia.

progetto selezionato

2013 **De la foret au bois**, progetto di collaborazione transnazionale, Gal Alto Bellunese Italia.

4° classificato

2011 **DIVA**, Display Italia Viscom Award, packaging, Viscom Italia, Milano.

1° classificato

2011 **Menzione d'Onore al Compasso d'Oro** ADI, inserimento del prodotto nella collezione storica ADI e acquisizione del prodotto dal Museo del Design Italiano, Roma.

2010 **LINE 2.0**, ADI Design Index 2009, Milano.

2009 **Blood Young**, inserito nell'annuario nuovi talenti (terza edizione), promosso da Next exited e patrocinato dal Ministero della Gioventù, Roma.

2009 **I luoghi urbani della democrazia**, un suo teorema sugli spazi urbani viene selezionato dall' O.A.T. (Ordine Architetti di Torino) per essere discusso in occasione del dibattito dal tema: Trasmettere la Città Sostenibile, **Biennale Democrazia**, Torino,

1° classificato

2009 **Tito**, Premio Bruno Munari, promosso del Comitato Nazionale Bruno Munari, Milano.

progetto selezionato

2008 **"Premio architettura città di Venezia 2° Ed."**, promosso dalla Città di Venezia.

2008 **Packaging per il tartufo bianco pregiato**, *Tuber Magnatum Pico*, promosso dalla Regione Piemonte e Ass. Centro Nazionale Studi Tartufo, Torino Design Capital 2008, Torino.

1° classificato

2008 **Blood Young**, inserito nell'annuario nuovi talenti (seconda edizione), promosso da Next exited e patrocinato dal Ministero della Gioventù, Roma.

2007/2008 **Cubotto** d'arredo, promosso dall'Associazione Gheroartè, Corsico (MI).

Progetto selezionato

2007 **Ospedale di Piove di Sacco**, progetto di completamento e messa a norma, Piove di Sacco (PD). [con raggruppamento di professionisti]

1° classificato

2007 **Profumo**, concorso per narratori e fotografi promosso dalla rivista LaLunaDiTraverso e dall'archivio Giovani Artisti del Comune di Parma e dall'Assessorato ai Servizi Sociali, Parma.

Progetto selezionato

2007 **La seduta**, premio Legno d'Ingegno 2006/07 consorzio Internazionale RILEGNO per la raccolta il recupero e il riciclaggio degli imballaggi di legno, Cesenatico (FC).

1° classificato

2007 **Natale Europeo**, concorso di grafica promosso dal Comune di Udine e dall'Assessorato alle Politiche Giovanili, Udine,

1° classificato (pubblicato e finanziato)

2007 **Blood Young**, inserito nell'annuario nuovi talenti (prima edizione), promosso da Next exited e patrocinato dal Ministero della Gioventù, Roma.

2006/2007 **Movin_Up 2006**, progetto di ricerca e sviluppo, Gay, Torino.

Progetto selezionato e finanziato

2005 **CaffèOne** idee per una nuova linea di complementi per la degustazione del caffè, Firenze.

2° classificato

2005 **Passerella pedonale provvisoria** da collocare sui ponti di Venezia in occasione della Venice Marathon 2006, (VE) 2005-2006.

Progetto selezionato

2005 **Oggetti d'arte e di design** da destinare agli artshop e bookshop museali, Giovani D'arte e G.A.I., Comune di Modena.

Progetto selezionato

2005 **Idee per il mobile**, Dossier Compomobili, Milano.

Progetto selezionato

2004 Consulente dello studio dell'arch. **D.V.Doshi** e la **Spazio Sud ONLUS** per lo sviluppo del progetto Internazionale di idee per **Isola del fiume**, Friuli.

2004 **Un prodotto per tutti**, idee-progetto per realizzare oggetti di design usabili da tutti, Torino

2° premio

2004 **Shaker design 2004**, idee-progetto per realizzare soluzioni nuove ed originali per il settore bar-intrattenimento, Rimini

4° classificato

2003 Consulente della Spazio Sud S.r.l. per il premio **"Architettura Sostenibile"** Fassa Bortolo, Ferrara.

2002 Consulente dello studio De Eccher nel concorso Internazionale di progettazione per il **Centro Direzionale di Lubiana**, Slovenia.

2002 Consulente nel concorso Internazionale di progettazione ad invito per la riqualificazione del **Fronte Mare di Trieste**. (coordinatore dal **prof. arch. Joan Busquets**, Barcellona).

1° premio per l'area della Penisola della Lanterna

4° premio per l'area Masterplan

2° premio per l'area del Canale del Ponte Rosso

3° premio per l'area della Stazione Marittima

Esperienze professionali

2016 Immagine coordinata sistema di bigliettazione musei statali della Sardegna,

2016 Design di prodotto, **ceramiche "Domenica"**, Isola, Italia

Polo Museale della Sardegna, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

2016 Progetto di manutenzione straordinaria di una abitazione privata **CM/02**
Comune di Milano.

2016 Studio di fattibilità per il completamento di piazza anfiteatro Nora, Comune di Pula.

2016 Design di prodotto, **ceramiche "Lina e Cannaregio"**, Isola, Italia

2016 Progetto esecutivo, direzione lavori, sicurezza, contabilità per gli **interventi di miglioramento della fruizione nel lungomare nuove aree servizi Su Guventeddu, Santa Margherita e Torre di Cala D'ostia**, Comune di Pula Cagliari.

2016 Comunicazione e grafica per il **Visual identity**, del Museo archeologico nazionale di Cagliari, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

2016 Progetto di valorizzazione della facciata della sede istituzionale del **Polo Museale della Sardegna di Cagliari**, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

2016 Direzione dell'esecuzione per gli **interventi di miglioramento della fruizione nel lungomare nuove aree servizi e info-point Nora e Santa Margherita**, Comune di Pula Cagliari.

2016 Intervento di manutenzione straordinaria e progettazione d'interni, direzione lavori, casa **C/03**, Quartu S.E., Cagliari.

2016 Comunicazione e grafica per il **Polo Museale della Sardegna**, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

2016 Progettazione esecutivo prima fase, direzione lavori e contabilità per la **nuova fontana in Piazza del Popolo**, Comune di Pula, Cagliari.

2016 Studio del nuovo logo del **Museo Archeologico Nazionale di Cagliari**, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per i beni archeologici per le provincie di Cagliari e Oristano.

2016 Progetto preliminare, definitivo per gli **interventi di miglioramento della fruizione nel lungomare nuove aree servizi Santa Margherita e Torre di Cala D'ostia**, Comune di Pula Cagliari.

2016 Progetto di **manutenzione straordinaria** di una abitazione privata **CM/01**, Comune di Milano.

2016 Logo design – **Polo Museale della Sardegna**, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

2016 Intervento di manutenzione straordinaria e progettazione d'interni, direzione lavori, **C/Q**, Quartu S.E., Cagliari.

2015 Grafica e immagine coordinata per il progetto **"AIMS – Accessibilità intellettuale al museo sostenibile"**, Università di Sassari, Sassari.

2015 Progettazione preliminare, definitiva per la **nuova fontana in Piazza del Popolo**, Comune di Pula, Cagliari.

- 2015 **Piano Integrato** per il centro storico di Uta, Comune di Uta, Cagliari.
- 2015 Studio di fattibilità per la **riqualificazione degli immobili EX Biglietteria, Casa Sarda** di Nora e **EX Bar la grotta** a Santa Margherita, Pula. Comune di Pula, Cagliari.
- 2015 Progetto di **allestimento, comunicazione, grafica e assistenza allo sviluppo della comunicazione digitale** del Museale Archeologico Nazionale di Cagliari, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Soprintendenza per i beni archeologici per le provincie di Cagliari e Oristano.
- 2015 Intervento di manutenzine ordinaria e progettazione d'interni, direzione lavori, casa **C/02**, Pirri, Cagliari.
- 2015 Progetto di **comunicazione e grafica** e assistenza alla realizzazione, nuovo allestimento del Museo Costantino Nivola, Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari.
- 2015 Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per gli **interventi di miglioramento della fruizione nel lungomare nuove aree servizi e info-point Nora e Santa Margherita**, Comune di Pula Cagliari.
- 2015 Design di prodotto, **ceramiche "le Vedova/ l'Ubricaco"**, Isola, Italia.
- 2015 **Consulenza per l'allestimento delle aree espositive** e scelta degli elementi di fornitura per gli spazi Ex prefettura e carcere, Pula. Comune di Pula, Cagliari.
- 2015 Intervento di manutenzine straordinaria e progettazione d'interni, direzione lavori e sicurezza, casa **C/01**, Pirri, Cagliari.
- 2015 Progetto di allestimento, DL, coordinamento alla realizzazione, comunicazione e grafica della mostra **Biografia di un progetto artistico**, Nivola Palazzo al Palazzo del Consiglio Regionale, IGEA, Parco geominerario Carbonia/ archivio storico minerario di Iglesias, ex Carcere di Porto Conte.
- 2015 Progetto di comunicazione e grafica, **associazione pesce colorato**, Comune Milano.
- 2015 D.L. E sicurezza in fase di realizzazione **Lungomare di Santa Margherita area Campumatta e Guardia De Is Morus**, Pula, Cagliari.
- 2015 Progettazione dell'allestimento, DL, cordinamento alla realizzazione, comunicazione e Grafica della mostra **Biografia di un progetto artistico**, Nivola Palazzo al Palazzo del Consiglio Regionale, Cagliari.
- 2015 Progetto di immagine coordianta e merchandisign **Museo Nivola**, Orani, Nuoro.
- 2015 Allestimento museale complesso **Mont'è Prama Cagliari e Cabras**, comunicazione mostra nuovi ritrovamenti 2014-2015, Museo di Cabras, Soprintendenza Beni Archeologici Cagliari e Oristano, Museo di Cabras, Comune di Cabras.
- 2015 Design di prodotto **ceramiche "scivula"**, Gallinanoa, Italia.
- 2015 Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e DL per l'accessibilità e valorizzazione del **Museo Nivola**, Orani, Nuoro.
- 2015 Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo del **nuovo punto vendita Buffetti**, Rivarolo Cavalese, Torino.
- 2015 Progetto preliminare per l'accessibilità e valorizzazione del **Museo Nivola**, Orani, Nuoro.
- 2015 Progetto preliminare/definitivo/esecutivo/direzione lavori e sicurezza uffici **Fservices**, Cagliari.
- 2015 Progetto preliminare, definitivo/esecutivo e sisurezza in fase di progettazione per il **Lungomare di Santa Margherita area Campumatta e Guardia De Is Morus**, Pula, Cagliari.
- 2015 Progetto preliminare/definitivo/esecutivo/direzione lavori e sicurezza per la ristrutturazione di un'unità abitativa **Casa E**, Pirri, Cagliari.
- 2014 Progetto preliminare, **allestimento dello spazio esterno Ex Maneggio**, Museo Archeologico Nazionale di Parma, Sopr. per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna.
- 2014 Progetto esecutivo primo stralcio per il **waterfront e aree verdi di Nora**, Pula, Cagliari.
- 2014 Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo del **nuovo punto vendita Buffetti**, Anzio, Siracusa e Milano CBO.
- 2014 Progetto preliminare per il **nuovo centro servizi e area accoglienza** del Comparto di Nora, Chiesa di Sant'Efisio Pula, Cagliari
- 2014 **Arcopolimeri s.r.l.** comunicazione e grafica 2014, PD Italia.

- 2014 Sviluppo di una **linea di gioielli** ispirata ai caratteri del complesso statuario di Mont'e Prama, Cagliari.
- 2014 **Radici e Percorsi su Matera e dintorni**, collettiva fotografica, progetto di comunicazione e grafica, Matera.
- 2014 **Is Iscas**, un parco per una Città, progetto definitivo per una **nuova area verde di 12 ettari**, Pula, Cagliari.
- 2014 **Adotta un albero**, progetto di comunicazione e grafica, Milano.
- 2014 Studio **dell'immagine coordinata e merchandisign** per gli allestimenti dell'Isola delle Torri e Mont'e Prama, Cagliari Cabras e Roma, Sopr. Beni Archeologici Cagliari e Oristano.
- 2014 Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo del **nuovo punto vendita** Buffetti, Palermo, Agrigento, Bernareggio e Roma.
- 2014 Design di prodotto per lo spazio pubblico **MoveLink**, euroform-W
- 2014 Progetto preliminare definitivo ed esecutivo del **nuovo punto vendita** Buffetti, Senigallia
- 2013 Studio del marchio per il nuovo **Parco archeologico di Nora**, Pula, Cagliari.
- 2013 Progetto scientifico per l'accreditamento e l'istituzione del **Parco archeologico di Nora**, Pula, Cagliari.
- 2013 Studio del **marchio** per gli allestimenti Isola delle Torri, Cagliari e Roma, Soprintendenza Beni Archeologici Cagliari e Oristano.
- 2013 Un parco per una Città, progetto preliminare per una **nuova area verde di 12 ettari**, Pula, Cagliari.
- 2013 Allestimento museale complesso **Mont'è Prama** Cagliari e Cabras, comunicazione, marchio e immagine coordinata, Soprintendenza Beni Archeologici Cagliari e Oristano.
- 2013 **Centro di Convergenza Culturale, aree verdi diffuse**, progettazione esecutiva, prevenzione incendi, scenotecnica, contabilità, coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione, Pula, Cagliari.
- 2013 **Buffetti S.p.A.**, progetto nuovo pv a marchio, RHO Milano.
- 2013 **Euroform-W**, design di prodotto linea iNG, Campo Tures, Bolzano
- 2013 Progetto preliminare/definitivo per il **waterfront e aree verdi di Nora**, Pula, Cagliari.
- 2013 **Rilievo topografico** e restituzione grafica planimetrica e tridimensionale di due aree di 4,5 e 11 Ha, Pula, Cagliari.
- 2013 **Arcopolimeri s.r.l.** Immagine coordinata 2013, PD Italia.
- 2013 **Buffetti S.p.A.**, progetto sistema monitor bifacciale SAY, ROMA.
- 2013 **Euroform-W**, design di prodotto linea DANDeco, Campo Tures, Bolzano
- 2012 **FullTime**, concept shop in shop a marchio per il territorio italiano, Roma.
- 2012 Un parco per una Città, progetto preliminare per una **nuova area verde di 12 ettari**, Pula, Cagliari.
- 2012 **Buffetti S.p.A.**, progetto e D,dd,LL nuovo pv a marchio, Torino.
- 2012 Museo Civico Archeologico di Pula, progettazione sistemi espositivi, D.dd.LL, misura e contabilità, coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione per i lavori di riorganizzazione del **percorso museale ed espositivo**, Pula, Cagliari.
- 2012 **Euroform-W**, design di prodotto, Campo Tures, Bolzano
- 2012 Completamento del **Centro di Convergenza Culturale e aree verdi diffuse**, progettazione, prevenzione incendi, scenotecnica, misura e contabilità, coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione, Pula, Cagliari.
- 2012 Studio di fattibilità per la realizzazione di una passerella pedonale da collocare sul **ponte del Vin**, San Marco, Venezia
- 2012 **Buffetti S.p.A.**, concept store nuovi pv a marchio per il territorio italiano, Roma.
- 2011/12 **Tiscali S.p.A.**, pv a marchio per il territorio italiano, progettazione, D,dd,LL e direzione artistica.
- 2011 **Tiscali S.p.A.**, stand fieristico tiscali, progettazione, D,dd,LL e direzione artistica, fiera P.A. Roma.
- 2011 **Arcopolimeri s.r.l.** Immagine coordinata, Brand strategy, prog. di allestimento, direzione artistica ed assistenza alle forniture per un'area espositiva di 150mq, fiera di Pordenone, Italia.

- 2011 Festival d'Arte Contemporanea (4)**, concept prodotto, assistenza, sviluppo e produzione del Badge/gadget per il Festival di Arte Contemporanea di Faenza
- 2011 Tiscali S.p.A.**, stand fieristico tiscali, progettazione, D.dd.LL, assistenza alle forniture e alla realizzazione, fiera Internazionale della Sardegna.
- 2011 Pramaor s.r.l.**, padiglione fieristico Mido 2011, progettazione, D.dd.LL, assistenza alle forniture e alla realizzazione, progetto grafico ed immagine coordinata, Agordo (BL)
- 2011 Format Salmoiraghi e Viganò**, nuovo concept store per il mercato del Nord Est italiano, Milano.
- 2010/11 Progetto di manutenzione straordinaria di un ed. commerciale di 2400 mq:** rilievo architettonico; progetto di prevenzione incendi; progettazione degli spazi interni di vendita; impiantistica, Sestu, Cagliari.
- 2010/11 Format Whirlpool Europa**, nuovo concept store per il mercato Europeo, Asia, Varese.
- 2010 Tiscali S.p.A.**, stand fieristico tiscali, progettazione, D.dd.LL e direzione artistica, fiera Internazionale del Levante di Bari.
- 2010 Casa A**, 150 mq, restauro conservativo, progettazione di interni, D.dd.LL, direzione artistica, impiantistica, quartiere di Castello, Cagliari.
- 2010 Grimont srl**, design di prodotto, Milano, Italia.
- 2010 Festival d'Arte Contemporanea (3)**, concept prodotto, assistenza, sviluppo e produzione del Badge/gadget per il Festival di Arte Contemporanea di Faenza.
- 2010 Studio legale Avv. Caldart & Arrigo**, immagine coordinata, Vittorio Veneto (TV), Italia.
- 2010 Italia Independent**, design di prodotto, espositori per temporary shop, Milano, Italia.
- 2010 Casa M**, arredo design, Camposampiero PD.
- 2010 Tiscali S.p.A.**, progettazione dello stand tiscali, fiera Internazionale della Sardegna, Cagliari.
- 2010 Idea Tour**, concept store ottici riuniti. Store Motor Village Europa.
- 2010 Casa Privata**, arredo design, Padova.
- 2010 Tiscali S.p.A.**, stand fieristico tiscali, progettazione, D.dd.LL e direzione artistica, fiera Internazionale Hospitando Sardegna, Cagliari.
- 2010 Pramaor s.r.l.**, padiglione fieristico Mido 2010, progettazione, D.dd.LL, assistenza alle forniture e alla realizzazione, progetto grafico ed immagine coordinata, Agordo (BL)
- 2010 Storie d'Italia**, Gualtiero Marchesi e la grande cucina italiana, progettazione spazi espositivi, design arredi ed allestimento di 1200 mq negli spazi denominati: sala dei Pilastri, sala Viscontea e sala Sforzesca presso il Castello Sforzesco di Milano.
- 2009 Casa Milesi**, intervento di manutenzione straordinaria di un appartamento di 120 mq, San Marco (VE).
- 2009 Format Tiscali store "T:"**, nuovo concept store per il mercato italiano, Cagliari.
- 2009 Beauty Med SK**, immagine coordinata nuovo centro estetico, Slovacchia.
- 2009 Castello Sforzesco Milano**, rilievo e restituzione grafica: sala dei Pilastri; sala Viscontea e sala Sforzesca. Castello Sforzesco Milano.
- 2009 Hotel Rio**, rilievo e restituzione grafica di 750 mq sviluppati su 5 piani, consulenza alla direzione lavori per l'intervento di Manutenzione Straordinaria.
- 2009 Suola media "G.Cesare" scuola materna "Bissuola Sud", scuola materna "Margotti"**, rilievo e restituzione grafica, consulente alla direzione lavori per l'intervento di Manutenzione Straordinaria Edilizia Scolastica e adeguamento normativo C.P.I., Municipalità di Mestre Carpenedo. Mestre Venezia.
- 2009 Comune di Venezia Circuito Cinema Venezia**, pratiche di agibilità e progetto preliminare per un'arena per proiezioni cinematografiche temporanea da installare in Campo San Polo Venezia.
- 2009** Diventa direttore artistico del brand **Pramaor** al vertice dei G8 dell'Aquila.
- 2009 Festival d'Arte Contemporanea (2)**, concept prodotto, assistenza, sviluppo e produzione del Badge/gadget per il Festival di Arte Contemporanea di Faenza 17/19 aprile.
- 2009 Atelier Diaz Santillana**, progetto di sistemazione interna di uno spazio di 180mq, arredamento su misura, direzione artistica e di cantiere, Giudecca (VE)

- 2009** Presente al **Fuori Salone del Mobile di Milano** con il prototipo della Panca Irma, spazio Sparkling Ecologically Correct, zona Tortona (MI)
- 2009 Bioeyes e BlackFin**, progetto stand fieristico Mido, assistenza alle forniture e alla realizzazione, progetto grafico ed immagine coordinata, Agordo (BL)
- 2009 ProLen snc**, progetto grafico ed immagine coordinata, Paularo (UD)
- 2009 Pramaor**, progetto grafico ed immagine coordinata, Agordo (BL)
- 2008 Piano di recupero PU7** (comparto di Calle Barcella), progetto di ristrutturazione e nuova edificazione in un comparto del tessuto urbano della città di Mestre Venezia, sistemazione di spazi pubblici e arredo urbano, Mestre (VE), Italia.
- 2008 Area espositiva Città Sostenibile ed Energia**, Concept e consulenza in fase di esecuzione di 1000 mq espositivi presso la fiera ECOMONDO, Rimini, Italia.
- 2008 Caserma Vigili de Fuoco di Venezia**, coordinatore per il rilievo, la restituzione grafica, Venezia.
- 2008 Centro C. Candiani, nuovo Teatro ExGil, Teatro Toniolo**, incaricato alla gestione e al mantenimento della sicurezza e prevenzione incendi, Mestre (VE).
- 2008 Casa Busato**, progetto di sistemazione esterna ed interna, D.dd.LL e direzione artistica di una abitazione di 120 mq su due piani, Camposampiero, Padova.
- 2008 Relax e benessere**, progetto di sistemazione esterna di un'area giardino con piscina in località Santa Margherita, Cagliari.
- 2008 Bookshop Electa di Palazzo Ducale**, concept store degli spazi di vendita, Piazza San Marco, Venezia.
- 2008 Il Chioschetto** progetto del nuovo punto ristoro, Fond. delle Zattere, (VE).
- 2008 Nuovo Teatro Ex Gil**, verifica dello stato di fatto, congruità alle normative vigenti, stesura dei piano di sicurezza, modifiche funzionali degli ambienti e integrazione delle attrezzature di scenotecnica. Capienza 225 posti.
- 2007 Tavoli in acciaio e legno di Kauri**, consulente al progetto per lo sviluppo e il realizzo di complementi d'arredo per il ristorante d'eccellenza di **Gualtiero Marchesi**, Brescia.
- 2007 Difarma S.p.A.**, progetto del nuovo fronte di rivestimento, sistemazione di aree esterne e assistenza alle forniture per la nuova sede logistica di Cagliari.
- 2007 Centro C. Candiani, nuovo Teatro ExGil, Teatro Tonilo**, Incaricato alla gestione e al mantenimento della sicurezza e prevenzione incendi, Mestre (VE).
- 2007 Ospedale di Piove di Sacco**, servizi di progettazione per l'adeguamento antincendio, ai sensi del D.M. 18.09.2002, dell'Ospedale di Piove di Sacco (PD).
- 2007 Stand Arcopolimeri s.r.l.**, progetto di allestimento e assistenza alle forniture per un'area espositiva di 120 mq.
- 2007 Edicola di giornali**, consulente al progetto per il nuovo punto vendita da inserire all'interno di uno spazio urbano nel centro storico di Mestre (VE)
- 2007 Area spettacoli all'aperto del Centro Culturale Candiani** in Mestre (VE), redattore dei piano di sicurezza per l'ottenimento dell'agibilità d'esercizio per la stagione invernale 2007: capienza superiore ai 500 posti.
- 2007 Palazzo del Toscano**, consulente al progetto per la messa in sicurezza e la ristrutturazione di un edificio d'importanza storica culturale sottoposto a vincolo dalla Soprintendenza beni Artistici e Storici della città di Catania, CT.
- 2007 Servicestel**, progetto grafico, immagine coordinata, Cagliari, Sardegna.
- 2006 Sala Polifunzionale/Auditorium**, consulente della Spazio Sud s.r.l. per la stesura delle pratiche necessarie all'ottenimento del Certificato di Prevenzione Incendi della del Centro Culturale Candiani in Mestre: capienza 210 posti.
- 2006 Padiglione del libro Electa**, consulente al progetto per la ristrutturazione e D.dd.LL, Giardini della Biennale, Venezia.
- 2006 Sala espositiva 2 Centro Culturale Candiani** in Mestre (VE), collaboratore della Spazio Sud s.r.l. per la consulenza e la stesura delle pratiche necessarie all'ottenimento dell'agibilità degli spazi espositivi, capienza 200 posti.
- 2006 Spazio per il lavoro**, progetto di ristrutturazione e D.dd.LL. di un corpo edilizio da destinare ad uffici, sala riunioni, formazione, spazi per il relax ed esp.temporanea, Mestre (VE).

- 2006 Villa Milesi**, progetto architettonico, esecutivo e direzione artistica di uno spazio esterno del giardino attinente alla Villa Milesi, Eden Roc, Domus De Maria (CA), Sardegna.
- 2006 Palazzo del Toscano**, rilievo, la restituzione grafica e il progetto di prevenzione sismica in edifici privati, Legge 433/1991 e OO.MM.nn. 3050/2000 – 3105/2001 – 3140/2001 e ss.mm.ii, , Catania.
- 2006 Centro Esposizione e Vendita Semeraro**, consulente della C.M.A.F. per lo sviluppo ed ingegnerizzazione dei sistemi costruttivi del progetto definitivo di rivestimento del nuovo Centro Moda di Sestu, (CA).
- 2005-06 Teatro Toniolo**, Mestre (VE), diventa addetto alla gestione e al mantenimento della sicurezza e prevenzione incendi.
- 2005** Collaboratore della **Spazio Sud O.N.L.U.S.** (Italia) e fondazione **Bharat Sevashram Sangha** (India).
- 2005 Croce metallica**, consulente della Spazio Sud s.r.l. per il progetto e assistenza alla realizzazione di un "segno" religioso destinato all'ingresso di un centro Parrocchiale a Catania.
- 2005 Complesso Scolastico ad Ampara**, consulente della Spazio Sud O.N.L.U.S. per il progetto, il recupero, il consolidamento e ricostruzione di aule per la formazione; una mensa; sale studio; laboratori didattici; una palestra; delle aree operative; due spazi aperti; uno spazio destinato a parcheggi e aree svago per le popolazioni colpite dal maremoto del 2004 a Karativu-Ampara District, Sri Lanka. Capienza scuola 1200 alunni.
- 2005 Luogo della memoria**, studio di Fattibilità per la realizzazione di uno spazio di riflessione e ritiro spirituale nella città di Sonankuppam, India.
- 2005** Redattore dei piano di sicurezza per **l'Arena** all'aperto del Centro Culturale Candiani in Mestre (VE), ottenimento dell'agibilità d'esercizio per la stagione estiva 2005: area spettacoli con capienza superiore ai 500 posti.
- 2005 Auditorium Centro Culturale Candiani** in Mestre (VE), progetto e D.dd.LL., nuovo layout distributivo, sistemazione impianti e scenotecnica, piano di sicurezza.
- 2005** Redattore dei piano di sicurezza dell'area spettacoli all'aperto organizzati presso **Forte Marghera** in Marghera (VE), ottenimento dell'agibilità d'esercizio per la stagione estiva 2005: area spettacoli con capienza 200 posti.
- 2005 Promo Security**, consulente in materia di sicurezza, protezione nei luoghi domestici e di lavoro.
- 2005 Teatro del Parco della Bissuola** in Mestre (VE), consulente al progetto per la ri_sistemazione e messa a norma.
- 2005** Coordinatore nel rilievo e nella restituzione grafica di un appartamento sito nel Sestiere di Dorsoduro a Venezia.
- 2004-05 Piazza Cesare Battisti e Galleria Toniolo**, consulente al progetto per il realizzo di attrezzature per l'arredo urbano a compl. di un'area urbana in Mestre (VE).
- 2004** Consulente in materia di sicurezza, protezione nei luoghi domestici e di lavoro.
- 2004** Coordinatore nel rilievo e nella restituzione grafica di una **Sala Polivalente** di 300 mq presso il Centro Culturale Candiani in Mestre (VE).
- 2004 Azienda Vinicola Rahl Ali Palermo**, consulente al progetto per il realizzo di una sala per la conservazione e degustazione di vini d'eccellenza.
- 2004** Diventa coordinatore e responsabile progetti all'interno dello studio dell'arch. Leone in Mestre (VE).
- 2003 Centro di Fisica Nucleare I.N.F.N. Catania**, consulente al progetto per il realizzo di un edificio destinato a: foresteria; mensa; sala studio, auditorium ed aree verdi destinate a ricercatori del centro.
- 2003 Teatro Toniolo Mestre**, consulente al progetto per l'allestimento della mostra evento inaugurata nei locali di ingresso in occasione dell'inaugurazione del nuovo avancorpo, stagione 2003/04.
- 2003** Consulente al progetto e alla D.dd.LL. nella ristrutturazione, messa in sicurezza di una casa privata nel sestiere di Dorsoduro 2661/a, Venezia.
- 2003 via Ospedale Mestre**, consulente al progetto e alla D.dd.LL., abbattimento delle barriere architettoniche, arredo urbano, sottoservizi.

- 2003 Azienda Vinicola Cottanera**, studio di fattibilità di una sala di degustazione e meditazione, Castiglione di Sicilia (CT).
- 2003 Pista Ciclabile Comune di Brugine Padova**, tratto prospiciente la Villa Roberti-Bozzolato, consulente al progetto e alla realizzazione.
- 2003** Consulente in materia di sicurezza, protezione nei luoghi domestici e di lavoro.
- 2003 Teatro Toniolo Mestre**, consulente al progetto per la fase esecutiva del 3° lotto dei lavori di manutenzione straordinaria e messa a norma.
- 2003** Consulente in materia di sicurezza, protezione nei luoghi domestici e di lavoro.
- 2002-3** Consulente al progetto per il recupero di un manufatto destinato a foresteria o agriturismo o **Bed & Breakfast**, sito in Giarre (CT).
- 2000-3 Teatro del Parco Mestre**, consulente al progetto e la messa in sicurezza di un teatro di 244 posti.
- 2002-3 Sala Polifunzionale Centro Culturale Candiani Mestre**, consulente al progetto di sistemazione interna e alla D.dd.LL..
- 2002 Showroom Centro dell'Auto Cagliari**, consulente della C.M.A.F. per la progettazione del rivestimento esterno e di un sistema di copertura ombreggiante
- 2002 Teatro Toniolo Mestre**, consulente al progetto per la fase esecutiva del 2° lotto dei lavori di manutenzione straordinaria e messa a norma.
- 2002 Showroom CASE IH Oristano**, consulente della C.M.A.F. per la progettazione interna
- 2002** Progetto di ristrutturazione di un appartamento sito in via E.Fermi a Quartu S.E. (CA).
- 2002 Teatro Toniolo Mestre**, consulente al progetto per la manutenzione straordinaria e messa in sicurezza dell'edificio con capienza di 760 posti.
- 2002 Pegaso System**, consulente in materia di sicurezza, protezione, gestione nei luoghi domestici e di lavoro.

Seminari, convegni e mostre

- 2016**, Il concetto di **accessibilità dall'esperienza agli strumenti**, Ordine Architetti P.P. di Vicenza.
- 2016**, Il progetto per il **Piano Integrato di UTA** raccontato alla città, presso il centro parrocchiale di Uta (CA).
- 2014 Mostra progetti Young Architect Talent** del Festival dell'architettura PUGLIARCH 2014, Bari, Italia.
- 2012 Mostra Internazionale d'Architettura**, progetto per la definizione dei criteri per gli spazi urbani, San Marco, Giardini, Venezia.
- 2012 Mostra Internazionale d'Architettura**, studio di fattibilità per il nuovo Ponte del Vin, Palazzo Ca Farsetti, Venezia.
- 2011** Line 2.0, inserita nella collezione del design italiano e presente nel museo del design, **ADI Design**, Roma, Italia
- 2011** Design Line 2.0, **ADI Design** premio Compasso d'Oro, progetto in mostra dal 30 maggio al 30 agosto 2011 presso La Pelanda complesso MACRO Testaccio, Roma, Italia
- 2009** Design Tito "**premio Munari**", progetto in mostra nel maggio 2009 presso il Teatro Agorà, Triennale di Milano, Italia
- 2009** Tiene un seminario sulla "**Creatività e il Design**", presso la facoltà di Architettura dell'Università di Genova, marzo
- 2008 In_sostenibilità "Best City"**, progetto ed allestimento di uno spazio di ricerca di 50 mq presso il padiglione Città Sostenibile, fiera ECOMONDO, dal 5 al 8 novembre 2008, Rimini, Italia.
- 2008 Progetto relativo al premio architettura città di Venezia 2°Ed.** "camera con Viste", in mostra dal 23 ottobre al 8 novembre 2008 presso Villa Erizzo, Mestre (VE), Italia.
- 2008 Progetto** "Packaging tartufo bianco pregiato", in mostra dal 4 al 26 ottobre 2008 presso la fiera del tartufo d'Alba (CN), Piemonte, Italia.
- 2008 Progetto** "Marmo design 07", in mostra dal 2 al 5 ottobre 2008 presso la fiera MARMOMACC, pad.7b, Verona, Italia.

- 2008 Progetto grafico "caffè senza zucchero",** in mostra dal 20 settembre al 11 ottobre 2008 presso il caffè Aromi, Faenza, Italia.
- 2008 Panca Irma,** prototipi in mostra permanente, presso il Museo A come Ambiente, Torino, Italia.
- 2008 Progetto grafico "caffè senza zucchero",** in mostra dal 9 al 24 marzo 2008 presso la Rocca Trecentesca di Riolo Terme, Italia.
- 2008 Panca Irma,** in mostra dal 05.02.2008 al 09.02.08, presso lo stand Rilegno, fiera **Rho**, Milano, Italia.
- 2007 FloraSi,** progetto in mostra dal 06.10.2007 al 14.10.07. presso lo spazio FloraSi nella fiera **Casa su Misura**, Padova, Italia.
- 2007 Panca Irma,** in mostra dal 07.11.2007 al 10.11.07, presso lo stand Rilegno e in spazi satellite della fiera **Ecomondo**, Rimini, Italia.
- 2007 Progetto panca Irma,** in mostra dal 16.04.2007 al 23.04.07, presso la casa dei Design, Politecnico di Milano, Campus Bovisa, via Durando 10 Milano, Italia.
- 2007 NatalEuropeo, Udine,** progetto in mostra da Dicembre 2006 a Gennaio 2007, spazi mostra della città di Udine.
- 2006 Oggetti per musei, DAB Modena,** progetto in mostra dal 18 marzo al 30 aprile 2006, presso lo spazio Bookshop, Galleria Civica, Palazzo Santa Margherita, Corso Canalgrande 103, Modena.
- 2005 Rampe provvisorie per disabili da realizzare per la Venice Marathon 2005 ",** progetto in mostra dal 10 nov. al 10 dic. 2005, presso la facoltà di architettura di Venezia I.U.A.V.
- 2005 Rampe provvisorie per disabili da realizzare per la Venice Marathon 2005,** progetto in mostra dal 20 ottobre al 20 novembre 2005, presso i ponti veneziani tema del concorso.
- 2005** Curatore per la Spazio Sud O.n.l.u.s. della conferenza su e per l'architetto "B.V.DOSHI", in collaborazione con l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Tolentini, aula Magna, 24.10.05, Venezia.
- 2005 Venezia e mobilità,** seminario in cui si è approfondito il tema dell'accessibilità in rapporto alle idee per la progettazione di rampe provvisorie per disabili da realizzare per la Venice Marathon 2005. Comune di Venezia, 06/09 settembre 2005, Venezia.
- 2005 Un casa; una rete; una barca,** allestimento di un luogo- incontro per la degustazione, e distribuzione di cibi e bevande in piazza San Marco (VE). Manifestazione organizzata col patrocinio del Comune di Venezia e i migliori eno-gastronomi Veneziani, per la raccolta fondi a favore delle popolazioni colpiti dal Maremoto del 26-12-2005 nel Sud Est Asiatico, Piazza San Marco, dal 2 al 8 Febbraio 2005, Venezia.
- 2005 Incontro e illustrazione di esperienze,** allestimento e grafica per la mostra/conferenza in cui si sono descritte le conseguenze del Maremoto del 26-12-2005 nel Sud Est Asiatico e gli scenari possibili per una ricostruzione partecipata, Auditorium Centro Culturale Candiani 01.02.2005, Mestre (VE).
- 2004 Shaker design 2004,** idee-progetto per realizzare soluzioni nuove ed originali per il settore bar-intrattenimento, in mostra il 24 e 25 Maggio 2004, presso la Fiera di Rimini.
- 2003 Ex cinema Odeon di Ittiri (SS),** progetto di concorso in mostra dal 19 Settembre 2003 al 26 Settembre 2003, presso i locali dell'Auditorium Comunale, Ittiri (SS).
- 2002 La rinascita di un Teatro,** allestimento della mostra relativa al 3° stralcio dei lavori di ristrutturazione del Teatro Toniolo, dal 5 Dicembre 2002 al 6 Settembre 2003, Teatro Toniolo Mestre (VE).
- 2002 8. Mostra Internazionale d'Architettura,** progetto vincitore del concorso Internazionale d'Idee per la riqualificazione delle rive di Trieste "NEXT", Biennale di Venezia 2003, pad. Italia.
- 1999 Bakar** città sostenibile, mostra/conferenza sui progetti sviluppati per la città di Bakar con il patrocinio UNESCO, 14/15 giugno 1999, Bakar, Croazia.

Pubblicazioni

- Ceramiche **Scivula/Ubriaco/Vedove**, Top Design Selection 2016
- Logo, **L'Isola delle Torri**, Delfino Editore, Gennaio 2016
- Articolo, **Mont'e Prama**, ANTA N.6, Ottobre 2015

- Articolo, **Museo Nivola**, ANTA N.5, Settembre 2015
- Catalogo, **Radici e Percorsi su Matera e Dintorni**, CalicEditore, 2014
- Articolo, **Mont'e Prama**, L'Unione Sarda, 02 Dicembre 2014
- Articolo, **Il design di AJF/**, L'Unione Sarda, 07 Novembre 2014
- Articolo, **Nora, nuovo waterfront**, L'Unione Sarda, 31 Marzo 2013
- Articolo, **Is Iscas, il parco urbano mediterraneo**, L'Unione Sarda, 05 Febbraio 2013
- Articolo, **Il Museo Patroni diventa grande**, L'Unione Sarda, 21 Gennaio 2013
- Unicità D'Italia, Premio Compasso d'Oro 2011**, ADI Design, Milano, 2011
- Index Design 2009**, ADI Design, Milano, 2009
- Living24.it, **ADI index 50 selezionati**,
- http://www.living24.it/adi-index-2009-le-motivazioni/0,1254,58_ART_2150,00.html
- TAO 2009, **mezzi pubblici e forme della democrazia**,
http://www.to.archiworld.it/OTO/download/TAO_03_Franceschetto.pdf
- Young Blood 2008, **packaging tartufo bianco**, Iron editore, 2009.
- Walter Pagliero, **una villa mimetizzata fra le rocce**, La Piscina N.57, Di Baio Editore, Novembre 2009.
- Viaggio d'esperienza **Best City**, Progettare anno IV, 2009. pg. 23
- Giorgio Pisano, **j. f. nell'annuario dei nuovi talenti**, L'Unione Sarda, 04.01.2009.
- Articolo, **architettura d'annuario**, La Nuova Sardegna, 30 Dicembre 2008.
- Young Blood 2007, **panca Irma**, Iron editore, 2008, pg. 135
- Comune di Venezia, **premio architettura città di Venezia 2°Ed.**, grafiche Veneziane, Dic 2008.
- Marketing Journal, **premiato il nuovo packaging per il tartufo bianco**, marketingjournal.it, Novembre 2008.
- Italplanet, **ad Alba, un mese all'insegna del "Tartufo d'oro"**, www.italplanet.it, Ott. 2008.
- Monica Martinengo, **dal progetto di Design alla realizzazione**, rimagazine, n.40, Novembre 2008, periodico di informazione sulla raccolta, il recupero e il riciclaggio degli imballaggi e dei rifiuti di legno, Cesena (PC).
- Aise, **Inaugura la fiera internazionale del tartufo bianco di Alba**, Editrice SOGEDI s.r.l., Novembre 2008.
- Isabella Gianicolo, **catalogo mostra progetti, "La forma del tartufo"**, patrocinio della Regione Piemonte, Centro Nazionale Tartufo, World Design Capital Torino 2008, Edizioni Estel, ottobre 2008.
- R.F., **Il tartufo bianco d'Alba trova "casa" in un prisma**, la stampa, 12 Ott., 2008, pg. 71.
- Valeria Pelle, un autunno Reale – **Uno scrigno di cartoncino per il diamante profumato** -, su *Gazzetta D'Alba*, Autunno/Inverno 2008, Italia, pg. 48 e 49.
- Ripresa fotografica di copertina**, rimagazine, n.39, 2008, periodico di informazione sulla raccolta, il recupero e il riciclaggio degli imballaggi e dei rifiuti di legno, Cesena (PC).
- Filippo Pedrocco, la potenza del bene – **San Michele Arcangelo nella grande arte italiana**, Marsilio, Settembre 2008, Italia.130 pg.
- Sustainable design "a bench for all"**, DOMUS 917, settembre 2008, Italia.
- A misura di Sardegna – **sede Logistica Difarma s.p.a.**, *Costruire* N.300, Maggio, Italia.
- La panca del futuro è in legno riciclato**, *Corriere del Web*, 2008.
- Nuovo concorso Legno d'Ingegno**, *np magazine*, Febbraio 2008, Italia.
- "Il Teatro Restituito"**, Sampa: Repro Longo Bassano del Grappa.130 pg.
- Panca Irma, **A+D+M- Architettura Design Materials**, Dogma srl, Dicembre 2007, Italia.
- Concorso per l'ambiente, **Venerdì di Repubblica**, 7 Dicembre 2007, Italia.
- Legno d'ingegno 2007**, *supplemento n.36 rimagazine*, periodico di informazione sulla raccolta, il recupero e il riciclaggio degli imballaggi e dei rifiuti di legno, Cesena (PC).
- Legno riciclato è bello**, *ITALIA IMBALLAGGI*, Giugno 2007, Italia.
- Un premio dedicato al riciclo**, *CASA NATURA 2007*, Italia.
- Rilegno premia il Legno D'ingegno**, *IL LEGNO*, Giugno 2007, Italia.
- Come sedersi nel legno riciclato**, *il Giornale dell'Architettura* n.52 anno 6, Giugno 2007,

Italia. pagina 39

"**legno d'ingegno**", *Mondo Legno 2007*, Italia.

-Ripresa fotografica, **Profumo**, *LaLunaDiTraverso*, Ed. Monte Università Parma,

-Aprile 2007 Catalogo della mostra "**oggetti per musei, DAB Modena**", a cura di Ornella Corradini, Modena, aprile 2006, p.p. 70-71.

-**B.V.DOSHI**, curatore grafico dei manifesti e cartoline per la conferenza su e per l'architetto in collaborazione con la Spazio Sud O.N.L.U.S. e la Facoltà di Arch. di Venezia, Ott. 2005.

-Riprese fotografiche sul **Teatro Toniolo**, pubblicate nel supplemento n.1 al n.5-6-2004 del notiziario Rivista d'Architettura & Arte, Vivere a Venezia.

-**Facciate metalliche**, riprese fotografiche relative ad alcune architetture contemporanee europee per la stesura del CD multimediale sui rivestimenti metallici, promosso e curato dall'I.U.A.V., per il SAIE 2 di Bologna, 2004.

-**Non solo verde**, curatore grafico in collaborazione con Jacopo Leone, il libro affronta il tema del verde e il suo ruolo nelle dinamiche di rinnovamento della città attraverso la ricostruzione del processo che ha portato alla costruzione dei tre nuovi parchi urbani parigini: la Villette, Citroën e Bercy.

-**Il Trionfo di Apollo**, ripresa fotografica relative al dipinto per il manifesto della presentazione della "**Stagione teatrale 2003/2004**" del Teatro Toniolo, promosso dal Comune di Venezia e l'Assessorato alla Cultura e Pubblico Spettacolo.

-**Le rive di Trieste**, in *URBANISTICA N.123*, gennaio- aprile 2004, Italia da pg.66 a pg. 67.

-**Catalogo NEXT, 8. Mostra Internazionale d'Architettura**, Progetto di concorso per le rive di Trieste, *Marsilio, ed. Peruzzo, 2002*, da pg. 168 a pg. 173.

-**Rive di Trieste**, *il Progetto anno VI, N.13, settembre 2002*, Italia da pg.48 a pg. 61.

-**Il futuro del waterfront di Trieste**, *Abitare N.423, dicembre 2002*, Italia pg.34.

-**Rive delle rive di Trieste**, *COSTRUIRE N.231, sett. 2002*, Italia da pg.94 a pg 98.

-**Riqualficazione delle rive di Trieste**, *DOMUS 851, settembre 2002, Italia.*



architetto Jari Franceschetto
Cagliari, 10.12.2016